Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Guia da Exposição

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Sala de Exposição 1

A historia das pessoas morando ao redor do Monte Fuji

A herança do líder da época que espalhou a tecnologia da indústria artesanal em Fuji

Objetos escavados do tumulo de Nakahara No. 4

Isto mostra habitantes resgatando náufragos russos que foram atingidos por tsunamis

Resgate dos náufragos russos da tribulação de Diana

Todas as exibições no Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya são expostas sobre o grande conceito de "Viver aos redores do Monte Fuji". Na Sala de Exposição 1, é explicado o ambiente geológico da parte sul do inicio do Monte Fuji e a historia das pessoas que viveram lá desde mais de 16,000 anos atrás, pessoas da idade da pedra, ate a modernidade.

Nova Exposição: A balsa de Fujikawa

Esta exposição foca na historia de Iwabuchi e Fujikawa onde haviam balsas para as pessoas atravessarem de Suruga (antigo nome de Shizuoka) para Kai (antigo nome de Yamanashi). Imagens ligadas as balsas, quebra cabeças das cargas e exibições que você pode tocar e aprender sobre, também estão disponíveis.

Ilustração do Taketori Monogatari (O Conto do Cortador de Bambu) do Monte Fuji

Utagawa Hiroshige ¨Hara: Taketori Monogatari (O Conto do Cortador de Bambu) / Tokaido goujusan-tsui (53 pares alongo do caminho Tokaido)

Foto acima: Informação sobre Taketori Monogatari (O Conto do Cortador de Bambu)

Imagens em sombras são exibidas na entrada sobre o mundo da Princesa Kaguya do Monte Fuji.

Imagem a direita: A área de adoração localizada na parte sul do início do Monte Fuji

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Sala de Exposição 3

Monte Fuji e a Princesa Kaguya

Na cidade de Fuji é bem conhecida a versão única do Taketori Monogatari (O Conto do Cortador de Bambu) em que a Princesa Kaguya volta para o Monte Fuji e se torna uma Deusa. Na Sala de Exposição 3, coisas que mostram o relacionamento entre o Monte Fuji e a Princesa Kaguya, como documentos históricos no qual pesquisadores recentemente descobriram para suportar a versão única do Taketori Monogatari, são exibidas. A adoração do Monte Fuji também é explicada em foco ao shugensha (alpinismo ascético) que foi praticado na parte sul do Monte Fuji.

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Sala de Exposição 2

O cofre de itens valiosos do Monte Fuji

Nesta seção belos artigos associados ao Monte Fuji serão exibidos em 6 principais temas, como por exemplo: "Retratando o Monte Fuji", "Formando o Monte Fuji", "Registrando o Monte Fuji" entre outros.

Sala de Exposição 2
O cofre de itens valiosos do Monte Fuji

Pequenos Pratos Retratando o Monte Fuji

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Sala de Exposição 4

"Taketori Monogatari"

Além de localizações em relação ao "Taketori Monogatari" (O Conto do Cortador de Bambu) no Japão e itens associados a este conto, programas em cooperação com o Centro de Patrimônio Mundial do Monte Fuji serão exibidos.

Tampa de um Bueiro na Cidade de Fuji

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Sala de Exposição 5

Sala de Exposição Especial

Sala de Exposição 6

Sala Multiuso

Nas Salas de Exposição 5 e 6, temas específicos serão exibidos periodicamente. Nós estaremos usando recipientes de exposição especiais com estancamento de ar para que mais objetos preciosos possam ser exibidos.

Sala de Exposição 5 – Sala de Exposição Especial

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Biblioteca

Na Biblioteca, publicações lançadas por museus na Prefeitura de Shizuoka, livros especializados e livros para crianças relacionados ao Monte Fuji são colecionados. Livros que você não conseguiria encontrar em bibliotecas comuns também podem ser lidos. Você pode usar um dispositivo para procurar e explorar itens conservados e imagens preciosas.

Livraria

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Sala de Palestras

Nós teremos palestras no estilo sala de aula. Grupos anteriormente registrados serão permitidos ao uso desse espaço como uma sala de encontros.

Sala de Palestras

Figura a direita: curso de arte de cerâmica
Figura abaixo: curso de papel japonês feito a mão

Laboratório e Atelier

No laboratório e atelier, uma grande variedade de cursos que o Monte Fuji e O Museu da Princesa Kaguya ostentam serão realizados. Você pode participar em cursos de: papel japonês feito a mão, papel-machê laqueado, pintura, arte cerâmica, fazer potes de argila, ukiyo-e (impressões de blocos de madeira Japonesas), obras de cloisonné, obras marteladas e muito mais. Os conteúdos dos cursos são melhorados diariamente.

Museu de História e Folclore

Primeiro Andar

Vida no mar

Vida com plantações de arroz de arroz

Orando para uma boa colheita

A área da cidade de Fuji é distribuída entre zonas úmidas na parte leste e uma ladeira que continua até o Monte Fuji e o Monte Ashitaka e uma fã aluvial criada pelo Rio Fujikawa e o Rio Uruigawa caindo na Baía Suruga.

A diferença da elevação entre uma vila de pescadores aos redores do mar e uma vila na montanha no extremo norte é de 800 metros. Vidas das pessoas ao adaptar a diferentes climas serão explicadas.

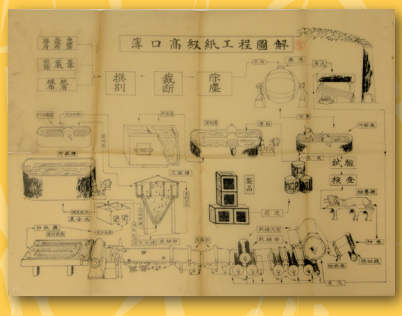
Vida nas montanhas

Figura a direita: Pessoas plantando arroz enquanto sendo coberto em lama ate a cintura

Museu de História e Folclore

Segundo Andar

Guerra e vida



Quadro descrevendo a estrutura da Fábrica de Papel no inicio da Era Showa.
Explicação gráfica da corrente de processo de papeis finos de alta qualidade

Fuji se desenvolveu através do uso de recursos naturais de florestas e água do começo do Monte Fuji na parte sul. Nesta seção, a historia de Fuji, educação, brincadeiras de criança e brinquedos feitos de papeis serão mostrados. Você também poderá ver exibições de guerras modernas e a vida em tempos de guerra.

Vamos refletir sobre a Cidade de Fuji em sua atualidade e sobre o seu futuro por um filtro chamado "Cidade de Papel".

Antiga escola de ensino fundamental

Figura a direita: Processo da criação de papéis japoneses feito a mão
1) Colher materiais crus
2) Evaporar
3) Planar

Informações

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Aberto: Abril a Outubro das 9:00 as 17:00
Novembro a Março das 9:00 as 16:30
Fechado: Segundas-feiras (aberto se for um feriado), um dia depois de feriados, final do ano e feriado do ano novo
Taxa de Entrada: Grátis

Museu de História e Folclore

Aberto & Fechado: Mesmo do prédio principal
Taxa de Entrada: Grátis

Zona Histórica da Vila Natal no Parque Hiromi

Taxa de Entrada: Grátis (fumo somente permitido em áreas designadas)
Aberto: 365 dias (indisponível caso chova ou o museu esteja fechado)

Museu do Folclore Fujikawa (antiga casa de Inaba)

8-1 Iwabuchi, Fuji-shi, Shizuoka-ken 421-3305
Aberto: Sábados, domingos e feriados
Horários: Mesmo do Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya
Contato: Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya
Taxa de abertura: Grátis (somente do lado de fora)
*Propriedade Cultural Designada por Fuji

Antigo Hotel da casa Tokiwa

455 Iwabuchi, Fuji-shi, Shizuoka-ken 421-3305
Aberto: Sábados, domingos e feriados (9:00 as 16:00)
Contato: Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya
Taxa de entrada: Grátis (Não há estacionamento)

Como ir para o Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Por Ônibus: Pegue o ônibus na parada No. 3 na estação Yoshiwara Chuo (terminal de ônibus), desça em Hiromi Danchi Iriguchi e ande 3 minutos.
Por Ônibus Expresso: 20 minutos do Fuji IC da via expressa tomei
Por carro: 1 minuto Obuchi/Hiromi IC da estrada Nishi-Fuji
Por trem: 20 minutos de carro da estações Fuji, Shin-Fuji e Yoshiwara

O Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya

Museu de História e Folclore

Nos contate

Museu do Monte Fuji e da Princesa Kaguya
(museu municipal de Fuji)
66-2 Denbou, Fuji-shi, Shizuoka-ken 417-0061
TEL (0545) 21-3380 FAX (0545) 21-3398
http://museum.city.shizuoka.jp/
E-mail museum@div.city.fuji.shizuoka.jp